

رول نمبر..... (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2015-2017 اور 2016-2018)

وقت : 20 منٹ

018 - (دہم کلاس)

اردو (لازمی)

کل نمبر : 15

PAPER CODE = 7027

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(پہلا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A' 'B' 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	کوٹو گرامر کی رُو سے ہے :	(A) اسم ظرف	(B) اسم مصدر	(C) اسم آلہ	(D) اسم صوت
2	سبق نظریہ پاکستان کے مصنف کا نام کیا ہے :	(A) ڈاکٹر سید عبداللہ	(B) سر سید احمد خان	(C) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ	(D) جمیل الدین عالی
3	پرستان میں پودے پھل دار بڑے تھے :	(A) بالشت بھر	(B) پیچھے فٹ	(C) ایک ایک فٹ	(D) گز بھر
4	محبوب کے سادگی سے ملنے کا شاعر پر کیا اثر ہوتا ہے :	(A) نشہ سا چھا جاتا ہے	(B) محبوب کے ستم بھول جاتا ہے	(C) ہر غم بھول جاتا ہے	(D) خوشی سے پھولا نہیں سماتا
5	نظام آسمانی اور بہار جاودانی میں کون سی بات مشترک ہے :	(A) ردیف ایک ہے	(B) تائید ایک ہے	(C) معنی ایک ہے	(D) نظام ایک ہے
6	تلفظ درست ہے :	(A) عَقْلٌ	(B) عَقْلًا	(C) عَقْلٍ	(D) عَقْلَانٍ
7	مصنف نے کس دوست کو بھڑبھڑا دوست کہا ہے :	(A) محمد حسین	(B) احمد مرزا	(C) قرض خواہ دوست	(D) مقدمے باز دوست
8	گدلا پانی پودوں کے لیے تھا :	(A) بے سود	(B) مفید	(C) آب حیات	(D) ضرر رساں
9	تلفظ درست ہے :	(A) تِلَاوُثٌ	(B) تُلَاوُثٌ	(C) تُلَاوُثٌ	(D) تِلَاوُثٌ
10	بندوق گرامر کی رُو سے ہے :	(A) اسم آلہ	(B) اسم مصدر	(C) اسم صوت	(D) اسم مکبر
11	جب لڑکی ریلوے اسٹیشن پہنچی تو گاڑی آنے میں کتنی دیر تھی :	(A) پندرہ منٹ	(B) آدھا گھنٹا	(C) چند منٹ	(D) ایک گھنٹا
12	مرزا محمد سعید کی عزیزداری کس شخصیت سے تھی :	(A) شاہد احمد دہلوی	(B) نذیر احمد دہلوی	(C) شیخ عبدالقادر	(D) سر سید احمد خان
13	مسجد سلیمانہ کے ساتھ کتب خانے میں کتنے قلمی نسخے ہیں :	(A) ایک لاکھ	(B) تیس ہزار	(C) ڈیڑھ لاکھ	(D) پچاس ہزار
14	سب محنت کش :	(A) کام میں لگ گئے	(B) متحد ہو گئے	(C) تعمیر وطن پہ لگ گئے	(D) گلے ملے
15	”شاہ سوار“ گرامر کی رُو سے ہے :	(A) اسم ظرف	(B) اسم مصدر	(C) اسم مکبر	(D) اسم صوت

رول نمبر----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2015-2017 اور 2016-2018)

وقت : 20 منٹ

018 - (دہم کلاس)

اردو (لازمی)

کل نمبر : 15

PAPER CODE = 7028

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(دوسرا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A'، 'B'، 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	مرزا غالب کو تفتہ کا خط آنا تھا :	(A) کلکتہ	(B) سکندر آباد	(C) کول	(D) آگرہ
2	نظم ”اُونٹ کی شادی“ شاعر نے لکھی ہے :	(A) سید ضمیر جعفری	(B) دلاور فگار	(C) سید محمد جعفری	(D) محمود سرحدی
3	شاعر (فراق گورکھپوری) کو محبوب کی یاد کب سے نہیں آئی :	(A) ایک ماہ سے	(B) ایک سال سے	(C) ایک مدت سے	(D) ایک عرصے سے
4	گدلا پانی پودوں کے لیے تھا :	(A) ضرر رساں	(B) بے سود	(C) آب حیات	(D) مفید
5	کانگریس کا قیام عمل میں آیا :	(A) 1886ء	(B) 1895ء	(C) 1885ء	(D) 1890ء
6	شاکر صاحب مصنف کو لے گئے :	(A) شاہ پور	(B) جے پور	(C) دلی	(D) سلیم پور
7	”وہ“ بجاظ گرامر ہے :	(A) اسم ضمیر	(B) اسم حالیہ	(C) اسم صوت	(D) اسم اشارہ
8	لفظ ”جلوس“ کا درست تلفظ ہے :	(A) جِلوُس	(B) جَلوُس	(C) جُلُوُس	(D) جَلُوُس
9	پروگرام ”دانش کدہ“ میں دانشور بلائے جاتے تھے :	(A) چار	(B) تین	(C) دو	(D) سات
10	ذات باری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے :	(A) سرد گرم میں	(B) خشک وتر میں	(C) اُجالے اور تاریکی میں	(D) ان سب میں
11	صفت اصلی اور صفت نسبتی اقسام ہیں :	(A) صفت نفسی کی	(B) اسم صفت کی	(C) صفت بعض کی	(D) صفت کل کی
12	لفظ موضوع کی قسمیں ہیں :	(A) دو	(B) تین	(C) چار	(D) پانچ
13	لفظ ”مدرسہ“ کا درست تلفظ ہے :	(A) مَدْرَسَہ	(B) مَدْرَسَہ	(C) مَدْرِسَہ	(D) مَدْرَسَہ
14	چغل خور کام جانتا تھا :	(A) لکڑی کا	(B) کھیتی باڑی کا	(C) لوہے کا	(D) معماری کا
15	سیدانی بی کو کھانے میں مرغوب تھا :	(A) زردہ	(B) بونٹ پلاؤ	(C) فیرنی	(D) بریانی

رول نمبر (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی پیشینہ 2015-2017 اور 2016-2018) وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ

018 - (دوہم کلاس)

(دوسرا گروپ)

اردو (لاٹری)

پرچہ : II (انشائیہ طرز)

10

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) :

(حصہ نظم) (i) آپ خاک کو خلق تری تھی خاک پر

(ii) یہ سرد و گرم، خشک و تر، اُجالا اور تاریکی

(iii) طوہ قدرت کا شاہد، کس فطرت کا گواہ

(iv) نیا یہ آج کے پرچے نے گل کھلایا ہے

(v) مصیبت بھی راحت فزا ہو گئی ہے

(vi) آدمی آدمی سے ملتا ہے

(vii) ایک مذمت سے تری یار بھی آئی نہ ہمیں

5.5

(حصہ دوم)

3- درج ذیل شریاہوں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے :

(الف) سیدانی : ” وہ قصہ یاد آتا ہے، تو کھینچے پر سانپ کوٹنے لگتا ہے۔ پرستان کی شہزادی جس کے جوڑے ٹانگنکے

گئی تھی، بہت سر ہوئی۔ دوسری پرہیوں نے بھی نہیں کیں کہ سیدانی اماں، ہمیں رہ جاؤ۔ دنیا میں اب تمہارا

کون ہے؟ مگر میں نے ایک نہ مانا۔ مجھ بد نصیب کو تو اپنے جیسے انسانوں کی بے برتوتیاں دیکھنی تھیں، پرستان

میں کیوں بہتی؟ وہ تو اللہ نے تمہارے دل میں رحم ڈال دیا جو گور گورے کا ٹھکانہ ہو گیا۔“

(ورق الٹئے)

3- (ب) علی بخش کا تعقیب بڑی تیز رفتاری سے ماضی کے دھندلوں میں پرواز کر رہا ہے۔ زندگی کے ہر موڑ پر اسے اپنے ڈاکٹر صاحب یا جاوید یا منیرہ بی بی کی کوئی نہ کوئی خوش گوار یاد آتی رہتی ہے۔ جھگ بیچ کر میں اسے ایک رات اپنے ہاں رکھتا ہوں۔ دوسری صبح اپنے ایک نہایت قابل اور فروض شناس مبصریت کیتان مہابت خان کے سپرد کر دیتا ہوں۔

4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :

- (i) مرزا صاحب کی کن دو قومی شخصیات سے عزیزداری تھی؟ (ii) لڑکی سٹیشن پہنچی تو اس نے سب سے پہلے کیا دیکھا؟
- (iii) چغل خور نے کسان کی بیوی کو کیا کہہ کر بگمان کیا؟ (iv) مرزا غالب نے کتابوں پر کیا رائے دی؟
- (v) علم کی طاقت سے کس طرح بندوبست کو ٹکست دی جاسکتی ہے؟ (vi) شاعر نے سر کا درد بڑھنے کی وجہ کیا بتائی ہے؟
- (vii) اللہ تعالیٰ نے انسان کو کن نعمتوں سے نوازا ہے؟ چند ایک تحریر کیجیے۔ (viii) پھولوں کا رنگ ہنسی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجیے۔

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے : (i) نظریہ پاکستان - (ii) نام یومیالی -

6- درج عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے : (i) یوم آزادی - (ii) ماں باپ کے ساتھ سلوک - (iii) تمباکو نوشی کے نقصانات -

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے :

سکون کے وقت سمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے جو ہوا کے نرم نرم جھوکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے حلقے بناتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسری کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اچھلتی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو تو س قزح کے سارے رنگ دفعتاً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور درافق کے قریب تو سنہری رو پہلی فرش چھا ہوا نظر آتا ہے۔ گویا شاہ خاوار کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔

سوالات: (i) سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیسا ہوتا ہے؟ (ii) تختہ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟ (iii) صبح کے وقت سمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟

(iv) ذورافق کے قریب کیا نظر آتا ہے؟ (v) اس عبارت کا عنوان لکھیے۔